

CULTURA

Espectáculo de artista de Morro Reuter viaja em turnê internacional

A atriz e marionetista Carolina Garcia Marques embarca para uma nova etapa internacional com o espetáculo Habite-me, que será apresentado na China, em Beijing e Xichang, além dos estados do Paraná e São Paulo. Entre os dias 1º e 3 de setembro, ela também levou o espetáculo à Bolívia, no Festival FITAZ, em La Paz.

Resultado de dois anos de pesquisa e cooperação entre Brasil e Québec, a peça segue levando ao público uma experiência sensorial e visual que mistura atriz marionetizada, bonecos e objetos em cenas que falam de habitar, ser habitado e da efemeridade da matéria.

Habite-me foi criado em intercâmbio com Émilie Racine (cie Territoire 80), com apoio do Conseil des Arts de Montréal, do Festival Casteliers e sua turnê tem fomento da Fundação Nacional de Artes (Funarte), ligada ao Ministério da Cultura.

O espetáculo foi montado em residência artística no Espaço de Residência Artística Vale Arvoredo, que acolhe também o processo de outros grupos de teatro, artes visuais, cinema, música e terapias a nível nacional e internacional.

Ao longo de sua trajetória, Habite-me passou por residências e encontros como o Festival de Máscaras do Cariri (CE) e o Pro-vocação (UNIMA), estreou em 2019 no Sesc Copa-



cabana (RJ), recebeu o Prêmio APTR de Melhor Espetáculo e foi convidado para mostras internacionais, entre elas a Mostra IN do Festival de Marionetes de Charleville-Mézières (França).

Sobre Carolina Garcia Marques

Carolina trabalha com cena desde 1994. É marionetista, diretora e educadora somática, e sua pesquisa cruza corpo, movimento e teatro de formas animadas.

Formada em Artes Cênicas (UFRGS), especialista em Economia da Cultura e praticante do Método Feldenkrais, ela

desenvolve um trabalho que une técnica e sensibilidade, com foco na presença perceptiva do artista. É idealizadora de Habite-me e cofundadora do Espaço de Residência Artística Vale Arvoredo, em Morro Reuter.

Além da turnê, Carolina volta a Morro Reuter para ministrar a Residência Artística de Verão "Desdobramentos do Corpo" (formato profissional, voltado a artistas) e também oferecerá a oficina "A Arte de Cuidar de Quem Cuida: práticas de corpo, criação e autocuidado", gratuita, no final de novembro.

A oficina é destinada a professores, cuidadores, enfermeiros e profissionais da saúde; já a residência de verão tem cunho profissional e é dirigida a artistas interessados em teatro de formas animadas, corpo e objetos. No Instagram @vale.arvoredo você tem acesso a todo a programação.

Sobre o Vale Arvoredo

Foi criado em 2010 por Carolina Garcia Marques e Paulo Balardim. São 14 hectares, cerca de 10 em mata nativa, com cascata e arroio, onde artistas vivem e trabalham em imersões que conectam arte, natureza e sustentabilidade. Reconhecido como Ponto de Cultura pelo Estado do Rio Grande do Sul, o Vale já recebeu dezenas de residências nacionais e internacionais ao longo de 16 anos.



INOVAÇÃO

Veleiro conquista 1º lugar em categoria de Sustentabilidade Urbana no InnovaCities



Encontro na prefeitura ocorreu no dia 24/9



Mauro compartilhou um pouco da experiência

No dia 16 de setembro, o Veleiro Ecosistema de Inovação, através do projeto Desafio Veleiro, conquistou o primeiro lugar na categoria Sustentabilidade Urbana do InnovaCities, no Iguassu Summit, realizado em Foz de Iguaçu.

O Desafio Veleiro levou aos alunos das redes municipal e estadual de Dois Irmãos o desafio de desenvolver propostas inovadoras para questões relacionadas ao meio ambiente. A ação buscou aproximar educação, inovação e sustentabilidade, estimulando os estudantes a identificar problemas e elaborar soluções.

A etapa final do InnovaCities reuniu 90 projetos de nove países, distribuídos em diferentes categorias. Representando o Veleiro na competição, o coordenador

de Inovação e Tecnologia de Dois Irmãos, Mauro Hahn, apresentou o Desafio Veleiro a uma comissão formada por professores universitários.

O reconhecimento internacional vai além da premiação, é também mais visibilidade a uma iniciativa desenvolvida a partir do ambiente escolar de Dois Irmãos, destacando a participação dos estudantes no desenvolvimento de propostas voltadas à inovação e à sustentabilidade.

Formalização do prêmio em Dois Irmãos

No dia 24 de setembro, já campeão, o Veleiro Ecosistema de Inovação teve a formalização do prêmio recebido em um

encontro na prefeitura de Dois Irmãos. Mauro Hahn, representante do Veleiro no Iguassu Summit, apresentou o certificado de premiação e a medalha InnovaCities.

Mauro reuniu o prefeito Jerri Meneghetti, o secretário do Desenvolvimento Econômico, João Luiz Weber, e integrantes do Ecosistema Veleiro a fim de compartilhar a conquista e fazer agradecimentos. Ele destacou o trabalho conjunto de todos e a importância do protagonismo jovem no cenário da sustentabilidade, e desejou longos anos ao Veleiro.

Além disso, decidiu trazer uma breve apresentação contando aos presentes suas experiências no Iguassu Summit, valorizando os conselhos recebidos pelos avaliadores e a programação. "Quando

pensamos em inovação, sempre pensamos em algo tecnológico e super elaborado, mas o Iguassu Summit ensinou que nem sempre é sobre isso", explicou Mauro, ao destacar o projeto de outro participante que conheceu no evento.

O prefeito Jerri dedicou um momento para parabenizar o hub de inovação e destacar apoio a futuros projetos.

"Canalizamos investimentos dentro do que é possível e no que nós entendemos que dá para fazer, sempre incentivando a inovação e apoiando essas iniciativas, principalmente quando há grande participação da nossa sociedade. O Veleiro pode contar com a prefeitura, assim como vice-versa. E esperamos que o projeto continue velejando por muitos anos", declarou.